

T.7.3.10. Basit, türemiş ve birleşik fiilleri ayırt eder.

Doğayla ve bilimle kurduğum bağ, yazarlığımı önemli ölçüde etkiler. Doğayı gözlemlemek bana yeni fikirler ve konular kazandırır. Bilim ise olaylara daha meraklı ve sorgulayıcı bakmamı sağlar. Yazılarımda doğanın güzelliğini ve bilimin açıklayıcı yönünü anlatabiliyorum.

**Bu parçadaki altı çizili fiillerin yapılarını altlarına yazınız.**

Cevap anahtarı için instagram @mehmetakif.unaldi

T.7.3.24. Metinde ele alınan sorunlara farklı çözümler üretir.

Bir yazarın emek vererek ortaya koyduğu eserin yapay zekâ ile izinsiz şekilde kopyalanması etik açıdan doğru değildir. Çünkü bir kitap sadece kelimelerden oluşmaz; yazarın birikimi, hayat tecrübesi ve özgün bakış açısı o eserin içine sinmiştir. Bu emeğin karşılığını görmeden çoğaltılması, yazarın hakkını gasp etmek anlamına gelir.

**Bu metinde bahsedilen sorunu ve bu soruna çözüm önerinizi yazınız.**

Sorun: .....

Çözüm Önerim: .....

.....

Cevap anahtarı için instagram @mehmetakif.unaldi

T.7.3.25. Metinler arasında karşılaştırma yapar.

| I.   | II.  |
|--|--|
| Kızım on yıldır Montreal'de yaşıyor. Ben de üç yıla yakın bir süre orada bulundum. Montreal, yakından tanıdığım ve sevdiğim bir kent oldu bu zaman zarfında. Kenti adım adım gezdim, yüzlerce fotoğraf çektim. <i>Montreal'de Yaz Tatili</i> böyle çıktı ortaya. | Atalarımızın Anadolu'ya gelişlerini düşündüğümde gözümün önünde şöyle bir tablo canlanır: Atlarla, develerle, sürülerle her yaştan insan kabileler hâlinde yollara düşmüş geliyor. Bütün "dünyalıkları" bir devenin ya da atın üstünde. Yanlarında getirdikleri bir şey daha var: O da Türkçe. |

**Numaralanmış metinleri dil ve anlatım yönünden karşılaştırarak benzer ve farklı birer yönünü yazınız.**

| Benzer Yön | Farklı Yön |
|------------|------------|
|            |            |

Cevap anahtarı için instagram @mehmetakif.unaldi

T.7.3.37. Metinde kullanılan düşünceyi geliştirme yollarını belirler.

(I) Dilimiz, manevi vatanımızdır. (II) Bütün kültür değerlerimiz dilde koruma altına alınmıştır. (III) Atalarımızın Anadolu'ya getirdikleri en önemli şey işte bu dilimizdir. (IV) Atalarımız; yurt tuttıkları Anadolu'nun dağına, taşına, ovasına dillerindeki kelimelerin ruhunu üfleyerek burayı vatan yapmıştır. (V) Mimar Sinan'ın Selimiye'de yaptığı her ne ise Fuzuli, Baki ve Nef'i'nin şiirde yaptığı da odur.

**Bu metinde başvurulan düşünceyi geliştirme yollarını bulunduğu cümleyle yazınız.**

| DÜŞÜNCEYİ GELİŞTİRME YOLU | BULUNDUĞU CÜMLE |
|---------------------------|-----------------|
| 1. ....                   |                 |
| 2. ....                   |                 |

