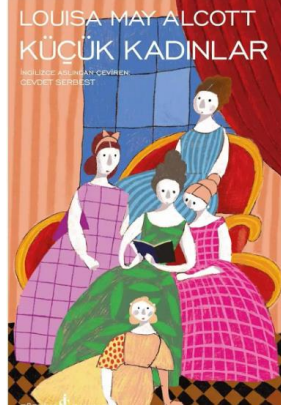




T.O.5.8. Metnin derin anlamını belirlemeye yönelik basit çıkarımlar yapabilme



Öğretmenimiz tatil ödevi vermişti. Bir kitap okuyup, kitabın kapağını kendi kitabımız gibi yeniden yapacaktık. Ayrıca kitaptaki en sevdiğimiz karakteri ve bu karakteri neden sevdiğimizi yazacaktık. Ben, *Küçük Kadınlar* adlı kitabı seçmiştim. Kitabın kapağında, koltukta oturan beş kadın vardı. Ortadaki kadın, dört kızına kitap okuyordu. Kendi kapağımın üzerine kitabın bende oluşturduğu düş yolculuğuyla üç kadın resmi çizdim. Koltuğun ortasında oturup kitap okuyan bendim.

Bu metnin yazarı, kendini kitabın kahramanlarından hangisinin yerine koymuştur?

Yazarı, kendini yeşil kıyafetli kişinin yani "anne"nin yerine koymuştur.

Cevap anahtarı için instagram @mehmetakif.unaldi

T.O.5.10. Metin içi karşılaştırma yapabilme

Küçük Prens ile *Şeker Portakalı* hem yetişkinlere hem de çocuklara hitap edebilen kitaplardır. *Küçük Prens*'te başka gezegenleri gezen bir çocuğun düşünceleri ve karşılaştığı kişiler anlatılır. *Şeker Portakalı*'nda ise Zeze adlı bir çocuğun ailesiyle yaşadığı zorluklar ve hayal dünyası anlatılır. *Küçük Prens* daha çok hayal ve düşünceler üzerine kuruluyken *Şeker Portakalı*, gerçek hayata daha yakın olayları anlatır.

Bu metinde bahsedilen kitapların benzer ve farklı birer yönünü yazınız.

Benzer Yön	Farklı Yön
Hem yetişkinlere hem de çocuklara hitap edebilen kitaplar olmaları	Küçük Prens daha çok hayal ve düşünceler üzerine kuruluyken Şeker Portakalı, gerçek hayata daha yakın olayları anlatır.

Cevap anahtarı için instagram @mehmetakif.unaldi

T.O.5.12. Metindeki unsurları sınıflandırabilme

Sabah erkenden okula gittim. Kaybettiğim kitabımı sıramda görünce çok sevindim. Ders arasında bahçede arkadaşlarımla oyun oynadık. İlk oyunu kaybedince üzüldüm. İkinci oyunu kazanınca mutlu oldum.

Bu metindeki duygusal ve duygusal olmayan cümleleri sınıflandırınız.

Duygusal Cümleler	Duygusal Olmayan Cümleler
Kaybettiğim kitabımı sıramda görünce çok sevindim. İlk oyunu kaybedince üzüldüm. İkinci oyunu kazanınca mutlu oldum.	Sabah erkenden okula gittim. Ders arasında bahçede arkadaşlarımla oyun oynadık.

Cevap anahtarı için instagram @mehmetakif.unaldi

T.O.5.16. Bilgilendirici metinde anahtar kelimeleri belirlemeye yönelik çözümleme yapabilme

Konuşmanızı sürdürürken bir anda söylemek istediğiniz kelime aklınıza gelmez. O kelimeyi bildiğinizi hissedersiniz. Hatta hangi harfle başladığını ya da kulağa nasıl geldiğini biraz hatırlıyor gibi olursunuz. Ancak ne kadar düşünseniz de kelime bir türlü aklınıza gelmez. Cümle yarım kalır, konuşma kısa süreliğine durur. Ortama garip bir sessizlik çöker. Sanki kelime beyninizde saklanmış ve siz onu bulmaya çalışıyormuşsunuz gibi hissedersiniz.

Bu metnin anahtar kelimelerinden birini belirleyip cümle içinde kullanınız.

Anahtar kelime: Kelime, konuşma, cümle, hatırlamak, aklına gelmek...

Cümlem: Sana böyle bir kelime söylediğimi hatırlamıyorum.

T.O.5.20. Metindeki söz sanatlarını belirlemeye yönelik çözümlene yazabilme

Aşağıdaki cümlelerde kullanılan söz sanatlarını yay ayrıç içine yazınız.

Kardeşim nereye gitsem beni gölgem gibi takip ediyor. (**Benzetme**)

Sana bu sözleri defalarca söyledim, dedi yaşlı ağaç. (**Konuşturma**)

Kutay, kedinin gözlerindeki hüznü fark etmişti. (**Kişileştirme**)

Cevap anahtarı için instagram @mehmetakif.unaldi

T.Y.5.7. Yaratıcı yazı yazabilme



Yandaki görselle ilgili bir dördlükten oluşan şiir yazınız.

Yeşil bir ova içinde kıvrılır dere

Yel değirmeni döner hafifçe serin yelde

Kuyudan su çekilir, samandır ötede

Uzakta bir yuva bekler kuşlarını bu yerde.

Cevap anahtarı için instagram @mehmetakif.unaldi

T.Y.5.21. Yazım kuralları ve noktalama işaretlerini uygulayabilme

Aşağıdaki metinde yay ayrıçlarla gösterilen yerlere uygun noktalama işaretlerini koyunuz.

Sabah erkenden uyandı. Pencereden dışarı baktı, hava çok güzeldi(.) "Bugün parka mı gitsem yoksa kitap mı okusam(?)" diye düşündü. Biraz yürüdü, kuşları izledi, sonra bankta oturdu. "Selam Kuşlar(,) bugün nasılsınız?" dedi. Günün nasıl geçeceğini(...)

